# **Dwars door basalt**

Dit is een eigen creatie dd 20/01/2012

### (Gemaakt in Photoshop CS4)

Lesvoorbereiding en -opmaak : **Trytrix** 

### 1. NIEUW BESTAND

MENU: Bestand	> Nieuw (Ctrl+N)	
Nieuw		X
Naam:	Dwars door Basalt	ОК
Voorinstelling: Aan	gepast 💌	Annuleren
Grootte;	✓	Voorinstelling opslaan
Breedte:	21 cm 💌	Voorinstelling verwijderen
Hoogte:	15 cm 💙	Douico Control
Resolutie:	120 pixels/inch	Device central
Kleurmodus:	RGB-kleur 💙 8-bits 💌	
Achtergrondinhoud:	Wit	Afbeeldingsgrootte:
😮 Geavanceerd —		2,01 M
L		



Gereedschap Emmertje (G) en vul met kleur #753b96

### 2. HULPLIJNEN PLAATSEN

Ctrl+R om de linialen te tonen

Rechts klikken op de liniaal en `**Procent**' Kiezen

Plaats 4 hulplijnen, telkens op **25%** van de randen

### Zo dus:



## 3. AFBEELDINGEN UIT BIJLAGE

### MENU : Bestand > openen (Ctrl+O) "Achtergrond (via verloop).jpg"

Ctrl+A en Ctrl+C om naar het klembord te kopiëren Ctrl+V om als nieuwe laag op het werkdocument te plakken

Plaats de afbeelding mooi in het centrum Hoe ?

MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T) en via de hendels de afbeelding verkleinen en verplaatsen op de hulplijnen

Als je MENU : Weergave > Magnetisch (shift+Ctrl+;) aangevinkt hebt is dit kinderspel



#### Druk ENTER om te bevestigen

### Ter info

Deze achtergrond heb ik eveneens zelf gemaakt en is helemaal niet moeilijk.



Selecteer het verloop (G) gereedschap en zet in de optiebalk de **Modus op verschil** Trek nu verschillende verlopen over elkaar. Probeer maar in alle richtingen, diagonaal, verticaal, horizontaal en wat je maar kan bedenken. Wijzig tussendoor ook de voor- en achtergrond kleur in een kleur uit de afbeelding. Ga door tot het resultaat je bevalt.

#### MENU : Bestand > openen (Ctrl+O) "wolken.jpg"

**Ctrl+A** en **Ctrl+C** om naar het klembord te kopiëren **Ctrl+V** om als nieuwe laag op het werkdocument te plakken

Plaats de afbeelding mooi in het centrum Hoe ?

MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T) en via de hendels de afbeelding verkleinen en verplaatsen op de hulplijnen

Als je MENU : Weergave > Magnetisch (**shift+Ctrl+;**) aangevinkt hebt is dit kinderspel Dus identiek zoals hierboven.

Zet de laagmodus op **bedekken**.

	Edgen Valuen   Bedekken Dekking:   Vergr.: Image: Apple and the second secon
· · ·	

### 4. Bergen toevoegen

Selecteer het gereedschap Penseel (B) en laad of vervang de huidige penselen door "Dwars door basalt.abr"



Herstel eerst :

\$
Standaard voor- en achtergrondkleuren (D)

Voeg een nieuwe laag (**shift+Ctrl+N**) toe Bergen Met het penseel, onderaan de afbeelding, de bergen toevoegen. MENU : Bewerken >Vrije transformatie (Ctrl+T) om te stretchen en correct te plaatsen.



Druk ENTER om te bevestigen

Wat eventueel buiten de afbeelding valt wissen. Heb hier een voorselectie gemaakt met het rechthoekig selectiekader (optiebalk:toevoegen aan selectie actief, of shift toets gebruiken). Nadien **DELETE** drukken.



# 6. Selectie via vormen !

#### Vorm I (een rij rechthoekjes)

We gaan nu a.d.h.v. een vorm een selectie maken uit de laag

Samengevoegd I (via shift+Ctrl+Alt+E)

Maak dus laag Samengevoegd I (via shift+Ctrl+Alt+E) actief (blauw gekleurd)

#### Selecteer gereedschap **Aangepaste vorm** (U) en laad of vervang de huidige vormen door "Dwars door basalt.csh"

In de optiebalk kies je voor Paden



Teken met de vorm van links naar rechts zoals hieronder Druk **Ctrl+ENTER** om er een selectie van te maken



Druk **Ctrl+J** om de selectie te kopiëren naar een nieuwe laag



We laten deze even rusten en gaan nu de 2<sup>de</sup> vormselectie maken

### Vorm II (De bol)

Deze doen we op een andere manier.

Selecteer deze keer het gereedschap Ovaal (U)



Kies voor paden in de optiebalk



2

Alt-toets ingedrukt en trek, van binnen naar buiten, een perfecte cirkel als volgt :



**Ctrl+ENTER** om er een selectie van te maken **Ctrl+J** om die selectie te kopiëren naar een nieuwe laag

Het lagenpalet ziet er nu zo uit:

									44   X
Lage	en	Kar	nalen	Paden					•=
Norr	Normaal Vekking: 100% >								
Verg	Vergr.: 🖸 🌶 🕂 🚔 Vul: 100% >								
•	n		Vorm	I - recht	hoekjes				^
۲	•	8	Vorm I	II - bol					
•	Samengevoegd I (via shift+Ctrl+Alt+E)								
		8	Berger	ı					=
	2		Wolke	n					
			Achter	grond via	a verloop				
۲			Achter	grond : 4	<b>#</b> 753b96				~
				ŝ	fx.	0	0	3	<u>ار ا</u>

# 7. Vormen verplaatsen

#### Rechthoekjes

We beginnen met de rechthoekjes Maak de laag Vorm I – rechthoekjes actief (blauw gekleurd) MENU : Bewerken > Vrije transformatie (**Ctrl+T**) Klik rechts, kies voor 'Horizontaal draaien" en wijzig de positie en eventueel de grootte zoals hieronder:

201



Druk ENTER om te bevestigen

Voeg slagschaduw toe :

— Slagschaduw — — Structuur —		
Overvloeimodus:	Vermenigvuldigen	<b>~</b>
Dekking:		75 %
Hoek:		Globale belichting gebruiken
Afstand:	- <u></u>	8 px
Spreiden:	<u>م</u> ــــــــــ	0 %
Grootte:		24 px

#### De bol

Schuif de laag Vorm II - bol onder de laag Samengevoegd I (via shift+Ctrl+Alt+E) Maak de laag Vorm II - bol actief (blauw gekleurd) MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T) Schuif naar boven en wijzig de grootte (zie afb) Wijzig de laagmodus naar "lichter"



130<sub>C</sub>

Druk ENTER om te bevestigen

### 8. Extra vorm plaatsen

Voeg een nieuwe laag (shift+Ctrl+N) toe Vorm III - Lattenwerk

Voorgrondkleur instellen



Selecteer opnieuw gereedschap "Aangepaste vorm"



"Dwars door basalt.csh" is nog geladen



#### In de optiebalk kiezen voor "Vullen met pixels"



Teken het lattenwerk zoals hieronder. Zet de laagmodus op "**Donkerder**" en voeg slagschaduw toe.



## 9. Boompje planten

Voeg een nieuwe laag (**shift+Ctrl+N**) toe Boom





Teken/plaats de boom zoals op afb hieronder

Zet de laagmodus op "Lichter" Voeg slagschaduw toe



### 10. Extra slagschaduw

We gaan nog wat diepte creëren via slagschaduw.

Maak de laag Samengevoegd I (via shift+Ctrl+Alt+E) actief (blauw gekleurd)

Kopieer de laag 2x via Ctrl+J

Schuif deze lagen onder de laag Samengevoegd I (via shift+Ctrl+Alt+E)

Hernoem ze naar Schaduw links en Schaduw rechts

Voeg aan beide lagen een laagstijl Kleurbedekking (zwart) toe



#### MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

Schuif beide lagen op hun plaats (naar links boven en rechts onder), wijzig eventueel de grootte (zie afb)

30

Zet de dekking op 40%

MENU : Filter > Vervagen > Gaussiaans vervagen Straal : 15px

Lagen Kanale V Dekking: 40% Normaal Vergr.: 🖸 🌶 🕂 🗎 Vul: 9 fx . Boom 9 Effecten Slagschaduw 9 8 Vorm III - Lattenwerk fx + Effecten Slagschaduw . fx + Vorm I - rechthoekjes B Effecten Slagschaduw . Samengevoegd I (via shift+Ctrl+Alt+E) 6.0 Schaduw links -**1**0 ŕ×. 9 Effecten 🕏 Kleurbedekking 9 Schaduw rechts fx + Effecten 🐨 Kleurbedekking 9 ..... Vorm II - bol Bergen Wolken Achtergrond via verloop Achtergrond : #753b96 88 fx. 🖸 Ø. 🗆 🖫 🖲

Size

Ik heb nog wat tekst bijgeplaatst.

Knip de afbeelding op maat, werk af naar keuze en klaar is kees !!!

# **EINDRESULTAAT**

DWARS DOOR BASALT ALLES AANRAKEND KOM. IK TOT JOU WIJ VERVAGEN LOSSEN OP VERDER LEVEND IN EEN VIJFDE DIMENSIE

Groetjes, **Trytrix** 

